
الاستشراق
الروايات الباطلة
وأقاويل
المستشرقين
ابو حيان سعيد

الاستشراق ..
الروايات الباطلة وأقاويل المستشرقين !
أبو حيان سعيد

كلمة "الاستشراق" مشتقة من الكلمة اللاتينية oriens والتي تعني "الشرق" (حرفيا، الشمس المشرقة)، وهي عكس كلمة "Occident"، وهي تعني ببساطة "الشرق" أو "الشرق".
ويمكننا القول إن الاستشراق يشير إلى الأفكار الغربية حول الشرق الأوسط والشرق وجنوب شرق آسيا على أنها واقعية أو افتراضية.
وللأسف، فإن الاستشراق المعاصر في الإسلام هو نوع من الاستشراق الافتراضي، المبني على أحاديث وتقاليد كاذبة وملفقة وغير أخلاقية لمن يسمون بالعلماء والفقهاء والمحدثين والمؤرخين المسلمين.

ومن أين يأتي المستشرقون بقصصهم لتفاخرهم؟؟؟
لا أحد يناقشه.. لماذا.. ولا أحد يشرح أسباب انتقاد المستشرقين للإسلام؟ ومن أين يحصل المستشرقون على أساس انتقاد الإسلام!!

في كتاب "الفاروق" للشبلي النعماني، اتهم شبلي النعماني في هذا الكتاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) بالتهديد بإحراق باب دار بيبي فاطمة الزهراء بنت النبي (ص). . انظر الصفحة رقم 66. الفاروق..
لقد تم وصف تاريخ المسلمين بمثل هؤلاء الأغبياء وعديمي الإحساس..

باستثناء أعمال السير سيد أحمد خان في أواخر القرن التاسع عشر، كنا ننتقد المستشرقين طوال المائة عام الماضية ولكننا لسنا مستعدين لمعرفة الأسباب التي دفعت المستشرقين إلى ذلك.
بل إن علمائنا الدينيين المعاصرين ألفوا مئات الكتب وآلاف المقالات عن المستشرقين والأشتراك، لكنهم تعمدوا ألا يناقشوا أبدا أسباب انتقاد المستشرقين للإسلام.

العبودية القهرية أو العقلية أو الإعاقات الفكرية.. لكن أعتقد أن هناك كل الأسباب.

تصلنا الكثير من الشكاوى حول كتب المستشرقين. هذه هي شكاوى كتابنا ومثقفينا الدينيين المسلمين، فمثلاً كتب المستشرقون هذا وذاك في كتبهم وما إلى ذلك، والحقيقة أن موقف كتابنا ومثقفينا الدينيين طفولي جداً تجاه المستشرقين والأشتراك. نحن نعتبر كل شيء مؤامرة من اليهود والمسيحيين.

لقد كانت "نظريات المؤامرة اليهودية والمسيحية" هي العلف العقلي المفضل لدى المسلمين لعدة قرون. في الواقع، نريد أن نقول إننا أبرياء وغير ناضجين تمامًا. والباقي ماكر ومخادع ومخادع. أضحك من الموقف العقلي لعلمائنا ومثقفينا المسلمين.

الاستدراج في الإسلام مأخوذ مما يسمى بكتب التاريخ الإسلامي ومجموعات الأحاديث وغيرها. تعتمد الكتب المتعلقة بالتاريخ الإسلامي على القصص الشفهية. أود أن أعطي مثالين. مثل "قال زيد، سمعت من داود وقال داود إنه سمع من شخص. التقى به في أحد الأسواق بينما تجمع الكثير من الناس حول الراوي الذي روى القصة. كان يستمع إلى أشياء مثيرة للاهتمام للغاية القصص ساعات، والراوي ينتمي إلى الكوفة».

مثال آخر هو أن "الزهري قال سمعت من عروة وقال عروة سمعت من شخص لم أقابله من قبل ولا أعرف اسمه ولا أين العلاقة".

لسوء الحظ، بسبب ضيق الوقت وعبء البحث والمسؤوليات المهنية، لم أتمكن إلا من قراءة أكثر من ستة كتب وعشرات المقالات لنقاد الاستشراق، لكنني وجدت حججًا متطابقة تقريبًا في أشكال مختلفة. كل هذه الحوارات تتكرر مرارا وتكرارا وسيشعر أي شخص بالملل من قراءة نفس الحوارات المتكررة تقريبا.
جميع المناقشات هي نفسها تقريبًا ولكنها مكتوبة بشكل مختلف في السرد.
مكونات القرص هي نفسها والطعم مر ولكن الألوان مختلفة.

التعليق: عندما تحتفظ بكل أنواع القيل والقال، كل أنواع الشائعات، التاريخ المشكوك فيه، الأحاديث الكاذبة، القصص المخزية القريبة من صدرك منذ 1400 سنة، وهذه الأشياء المزيفة والملفقة بشكل يومي، إذا كان زورو يرويها بصوت عال ويصرح بها أساس الدين، فمن المؤكد أن الناس سيتحدثون عن هذه القصص.
لقد روى ما يسمى بالمؤرخين المسلمين والمحدثين والعلماء والمعلقين تاريخًا مشكوكًا فيه وأحاديث مزيفة وتاريخًا كاذبًا للحرب بين الصحابة. لقد خلق هؤلاء المؤرخون والمحدثون والمفسرون ومن يسمون بالعلماء شكوكًا وشكوكًا مختلفة حول الإسلام في الكتب. وقد استهدف القرآن والرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) بشكل خاص بالقدح والقذف والانتقاد. أمام مؤرخينا في الحاضر والقرن الماضي مهمة واحدة فقط، وهي الاستشهاد بالقصص الملفقة للمجوس الإيراني الخراساني.

ممن أخذ المستشرقون التقاليد الشفهية ولعبوا دورهم الخاص؟

وكان جميع نقاد المستشرقين في كتبهم ورسائلهم يرددون بعد كل صفحة عبارات معينة رائجة "اليهود والنصارى يتآمرون على الإسلام"، "اليهود والنصارى يتآمرون على الإسلام". ولم يسأل أحد هؤلاء المنتقدين للمستشرقين، سيدي، هل كل هؤلاء الذين اختلقوا هذه القصص الشفوية تحت عنوان التاريخ الإسلامي بلا دليل، هل كلهم يهود أم مسيحيون؟

وأود أن أتحدث فقط عن عدد قليل من هذه الشخصيات التي يعتبرها المستشرقون "ركائز التاريخ الإسلامي".
فلنتعرف على بعض "ألماس" المستشرقين، الذين أضاع المستشرقون حياتهم على أساس قصصهم في قصص لا فائدة منها.

قصص المستشرقين ابن إسحاق (85 هـ ~ 150 هـ)، الواقدي (130 هـ ~ 207 هـ)، ابن هشام (ت 218 هـ)، ابن سعد (168 هـ ~ 230 هـ)، ابن جرير الطبري (224 هـ ~ 310 هـ) ه)، ابن شهاب الزهري (58 هـ ~ 124 هـ) وما إلى ذلك يعتمدون على التقاليد الشفهية.

ابن إسحاق (85 هـ ~ 150 هـ)، محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار (85 هـ إلى 150 هـ) ابن إسحاق هو أقدم كاتب سيرة في القرن الثامن، صاحب كتابه الشهير "سيرة ابن إسحاق". وهذا الكتاب منقرض الآن ولكن الجزء النثري منه مأخوذ في "سيرة ابن هشام". وكانت قدرته على قراءة التاريخ شفاهة دون دليل معروفة، وتعتبر تقاليده أقدم باقة من الزهور في التاريخ الإسلامي.

ابن هشام (ت 218هـ)، عبد الملك بن هشام الحميري (ت 218هـ)، المعروف بـ "ابن هشام"، مؤرخ مسلم مشهور، ولد في البصرة، وتوفي في مصر. كان راويًا مشهورًا وكان يروي القصص التاريخية. . وقد جمع سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم والتي تعرف بسيرة ابن هشام. وقد جمع هذا الكتاب بمساعدة تلميذ ابن إسحاق زياد البقاعي (ت 183) من كتاب المغازي والساير.
وقال ابن هشام إنه جمع سيرة ابن هشام بالاستماع إلى تلميذ ابن إسحاق زياد البقاعي الذي كان أغلب سكانه بالكوفة.

لكن للأسف لا أحد يعرف الكثير عن هذا الشخص زياد البقاعي.

الواقدي (130 هـ ~ 207 هـ) محمد بن عمر بن واقدي (130 هـ ~ 207 هـ) المعروف بـ "الواقدي" كان مولى بني أسلم بالمدينة المنورة. اشتهر الواقدي بكتابه "التاريخ والمغازي". وهو الجزء الوحيد من مصنفه الذي تم حفظه بكامله، لكن جميع روايات الواقدي هي روايات شفهية.
وقد اعتبره جميع المستشرقين أحد ركائز التاريخ الإسلامي، وقبلوا أحاديثه في هذا الشأن، فلنتعرف ماذا قال علماء المسلمين عن الواقدي.

قال الإمام الشافعي (ت 204هـ): كتب الواقدي كلها باطلة، وكان بالمدينة سبعة رجال يضعون الأحكام، منهم الواقدي.
وقال أحمد بن حنبل (المتوفى 241هـ): باطل، مبدل للأحاديث.

وقال النسائي (ت 303هـ) إن هناك أربعة كذابين وضعوا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهم: أربعة بن أبي يحيى المدينة المنورة، الواقدي من بغداد، ومقاتل بن سليمان، وسليمان بخراسان، ومحمد بن سعيد بالشام.
وقال يحيى بن معين (ت 233هـ) : ضعيف ليس بشيء غير ثقة.
وقال إسحاق بن راهويه (ت 238هـ) : وهو على رأيي من وضعي الحديث.
وقال علي المدني (ت 241هـ) يضع الحديث.
وقال أبو داود (المتوفى 275هـ): لا أكتب حديثه ولا أروي من إسناده.
وقال أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت 277هـ): "يضع الحديث، تركنا حديثه".
وقال الدارقطني (ت 385هـ): "وفيه ضعف
وقال علي بن المديني (ت 241هـ) يضع الحديث.
وقال ابن عدي (ت 365هـ): حديثه غير آمن وفي قبول حديثه خطر.
وقال أبو زرع الرازي (ت 264هـ): "كتاب الواقدي متروك وضعيف".
قال النووي (ت 676هـ): أجمعوا (أي المحدثون) على ضعف الواقدي.
وقال محمد ناصر الدين الألباني (ت 1999م) إن الواقدي كذاب.

إنه اكتشاف صادم وصادم للغاية بالنسبة لكم جميعًا وبالنسبة لي
وحتى بين الذين يشككون في صحتها، يعتبرها كثيرون ركنا من أركان التاريخ ويتقبلون تقاليدها في هذا الصدد.
ويقول ابن حجر العسقلاني (ت 852هـ): "وهو مقبول عندنا في أحاديث الحروب، والله أعلم".

غالبًا ما قام الواقدي بتلفيق الأحاديث بما في ذلك التاريخ وروى مئات الأحاديث المزورة في بغداد باعتباره محدثًا واستمع إليه الآلاف من الناس في بغداد بسرور واستمتعوا بقصص "التشيسكا" المزيفة. لقد قلت مرات عديدة أنه في النصف الأخير من القرن الأول الهجري وفي القرنين الثاني والثالث الهجري كانت بغداد والكوفة وخراسان وسوريا وغيرها مراكز لتلفيق الأحاديث والأحداث الكاذبة.
وقد انشغل آلاف الكذابين ليل نهار باختلاق هذه الأحاديث ورواياتها، وانشغل ملايين السفهاء بسماعها بكل سرور. ماذا ستكون المشاهد هذه الأيام ..!!

محمد بن سعد (168 هـ ~ 230 هـ)، المعروف بابن سعد، أمضى عدة عقود مع الواقدي وكتب أحاديث الواقدي، ومن هنا لقب ابن سعد بـ "كاتب الواقدي". واشتهر بتأليف طبقات ابن سعد المعروف بـ "الطبقات الكبيرة". يذكر هذا الكتاب الشخصيات المهمة من عهد النبي الكريم (صلى الله عليه وسلم) إلى زمن الصحابة (رضي الله عنهم) والتابعين، وقد استخدمه كل مؤرخ جديد.
ولهذا السبب اعتمد كل مؤرخ منذ أكثر من ألف سنة على روايات ابن سعد كمراجع في مصنفاته.

محمد بن جرير بن يزيد الطبري (224 هـ ~ 310 هـ) ابن جرير الطبري هو مؤرخ إيراني من أمول، طبرستان، شمال إيران. ومن أكثر أعماله تأثيرا وشهرة تفسيره القرآني المعروف باللغة العربية بتفسير الطبري، وكتابه التاريخي تاريخ الرسول والملوك، المسمى غالبا تاريخ الطبري.
ويروي ابن جرير الطبري تاريخا كاذبا ومزورا للحروب بين أصحاب النبي (رضي الله عنه) باسم جمال صفين دون أي دليل. وروى ابن جرير الطبري قصص كربلاء ومعاوية ويزيد وغيرهم من خلال مصادر شفهية مشكوك فيها. ولهذا أصبح ابن جرير الطبري هو المفضل لدى المستشرقين.
يتكون تاريخ الطبري من أربعين مجلداً (الأصل باللغة العربية) وهي متاحة بسهولة. في مقدمة هذا الكتاب مكتوب في البداية أنه لا يوجد شاهد عيان على كل الأحداث الموصوفة فيه وكل هذه الأشياء مكتوبة بعد سماعها من الناس؛ وبعد الطبري سار كل المؤرخين على خطاه. خليفة بن خياط، ابن قتيبة الدينوري، اليعقوبي، البلازيري، الخطيب البغدادي، أبو الفضل البيهقي، ابن جوزي، ابن خلقان، ابن نديم، ابن كثير، جلال الدين السيوطي، ابن خلدون، أكبر شاه خان نجيب آبادي، شبلي النعماني، صفي الرحمن مبارك بوري أياً كان ، فإن كل المؤرخين يسيرون على خطاه.

تقريبا كل المؤرخين المسلمين في القرن الماضي يروون قصصا في ما يسمى بكتب التاريخ: "كتب الطبري هذا"، كتب الواقدي"، "كتب المسعودي هذا"، "قال الزهري هذا"، "قال ابن النديم هذا"، "ابن خلدون". يكتب "الخ.

أريد أن أسأل هل لديك أي ذكاء وقدرة على تحليل الحقائق والإشاعات أم لا. هل تمشي بحكمة؟

زائدة :

تجميع القرآن

الروايات الكاذبة في البخاري

هذا هو خطاب الأستاذ أبو حيان سعيد في موضوع "تجميع القرآن" يخاطب أعضاء هيئة التدريس وطلاب المعهد الدولي للدراسات الإسلامية بالقاهرة ، مصر بعد فترة طويلة ، وهذا الخطاب باللغة الإنجليزية وقد ترجمته إلى العربية.

الدكتور يوسف ابراهيم الازهري

زملائي الأعزاء ، كما سمعت وقراءة العديد من القصص في أدب الحديث حول تجميع القرآن الكريم ، أريد أن أناقش حقيقة هذه القصص.

جميع الروايات المتعلقة بجمع القرآن في صحيح ستّة (البخاري ، ومسلم ، والترمذي ، والنسائي ، وأبو داود ، وابن ماجه) وغيرها من كتب الأحاديث ، مزيفة وملفقة من قبل أعداء الإسلام والقرآن والنبي الكريم صلى الله عليه وسلم وأصحابه. .
الحقيقة هي أن القرآن الكريم جمعه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في حياته.

أثار المستشرقون اعتراضات كثيرة على روايات كتب الحديث حول تجميع القرآن الكريم لعقود ، فجميع المستشرقين ليس لديهم معرفة عميقة بالأسناد والداريات ولكنهم يقرؤون متان الحديث فقط الذي يحتوي على أمور وهمية وملفقة.
إن هؤلاء المستشرقين الأقل من نصف المطلعين يختصرون ، عن طيب خاطر أو كره ، متان (جسد الرواية) فقط لأفكارهم الشريرة عن القرآن.

المستشرق ليس لديه شيء مع الرواة (راوة) في الأسناد وكذلك داريات (أدلة على الظروف) لكنهم اختاروا جثة الحديث (المتن) ويرقصون مع هذه القصص المزيفة والملفقة ، وركزوا على القصص في صحيح البخاري عن التجميع. هذه القصص رواها المشبوهون مثل موسى بن إسماعيل وإبراهيم بن سعد ويحيى بن بكير وليث بن سعد وسعيد بن عفير وعقيل وإبراهيم بن موسى وهشام بن يوسف وابن جريج وابن شهاب زهري. إلخ .

قام هؤلاء الحرفيون بتلفيق مئات الأحاديث المتعلقة بتجميع القرآن ، وقد جذبت هذه الأحاديث المصممة المستشرقين مثل إنجاز جولدزيهر ، وجوزيف شاخت ، وجوينبول ، ومايكل كوك ، إلخ لأنهم يضيعون وقتهم في السباحة لعدة سنوات في محيط هذه المواد الحرفية التي اختلقها مجوسي خراساني. في ضوء هذه الأحاديث الموضوعة في صحيح ستّة ، اعتبر المستشرقون جميعهم أن القرآن ضائع ، واختفى ، ونسى ، وملغي ، ومفقود ، ومغفل ، ومُغيّر ، ومُعدل ، واستبدل ، وأكله عنزة / خروف ، وكل هذه المزاعم / التناقضات كانت بسبب هذه الأحاديث الموضوعة في صحيح ستا فيما يتعلق بتجميع القرآن. الأحاديث الوهمية والملفقة حول تجميع القرآن هي جرائم بشعة مخططة جيدًا لمجوسي الخراساني ضد القرآن.
ومن هنا نعلم أنه بعد منتصف القرن الأول الهجري ، كانت الكوفة والبصرة وبغداد واليمن وخراسان وغيرها مراكز لصياغة الأحاديث حيث كان الناس في المهرجان الديني مشغولين ليلاً ونهاراً بفبركة التزييف. الأحاديث: بعد عصر التابعين ، تولى تلاميذهم "طابا - تابعين" وكذلك "طابا - طابا - تابعين" اختلاق الأحاديث.
جميع هواة الجمع مثل البخاري ، مسلم نيشابوري ، الترمذي ، أبو داود ، نيساي ، ابن ماجه متورطون بشكل كامل في هذه الجرائم المخزية المخزية ضد القرآن الكريم والنبي الكريم صلى الله عليه وسلم وأصحابه ر.
لذلك أقترح بعض الروايات عن صحيح البخاري للرجوع إليها في هذا الموضوع.
البخاري ، فضائل القرآن ، حديث # 4986.

حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ، حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابٍ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ السَّبَّاقِ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ ـ رضى الله عنه ـ قَالَ أَرْسَلَ إِلَىَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتَلَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ ـ رضى الله عنه ـ إِنَّ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ إِنَّ الْقَتْلَ قَدِ اسْتَحَرَّ يَوْمَ الْيَمَامَةِ بِقُرَّاءِ الْقُرْآنِ وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ بِالْقُرَّاءِ بِالْمَوَاطِنِ، فَيَذْهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَأْمُرَ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ‏.‏ قُلْتُ لِعُمَرَ كَيْفَ تَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ عُمَرُ هَذَا وَاللَّهِ خَيْرٌ‏.‏ فَلَمْ يَزَلْ عُمَرُ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِذَلِكَ، وَرَأَيْتُ فِي ذَلِكَ الَّذِي رَأَى عُمَرُ‏.‏ قَالَ زَيْدٌ قَالَ أَبُو بَكْرٍ إِنَّكَ رَجُلٌ شَابٌّ عَاقِلٌ لاَ نَتَّهِمُكَ، وَقَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الْوَحْىَ لِرَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم فَتَتَبَّعِ الْقُرْآنَ فَاجْمَعْهُ فَوَاللَّهِ لَوْ كَلَّفُونِي نَقْلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَىَّ مِمَّا أَمَرَنِي مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ قُلْتُ كَيْفَ تَفْعَلُونَ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ هُوَ وَاللَّهِ خَيْرٌ فَلَمْ يَزَلْ أَبُو بَكْرٍ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِلَّذِي شَرَحَ لَهُ صَدْرَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ ـ رضى الله عنهما ـ فَتَتَبَّعْتُ الْقُرْآنَ أَجْمَعُهُ مِنَ الْعُسُبِ وَاللِّخَافِ وَصُدُورِ الرِّجَالِ حَتَّى وَجَدْتُ آخِرَ سُورَةِ التَّوْبَةِ مَعَ أَبِي خُزَيْمَةَ الأَنْصَارِيِّ لَمْ أَجِدْهَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرَهُ {لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ} حَتَّى خَاتِمَةِ بَرَاءَةَ، فَكَانَتِ الصُّحُفُ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَيَاتَهُ ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ ـ رضى الله عنه ـ‏.‏

تعليقات:
في هذه الرواية السند الذي رواه زهري عن عبيد بن سابق وعبيد بن سابق عن زيد بن ثابت ، وسيرة عبيد بن سابق مجهول ، وتاريخ الميلاد ، ومحل الميلاد ، وسنة الوفاة ، والمكان هي: غير معروف وكذلك الزهري فقط يعرف هذا الشخص "عبيد بن سباق". في الواقع ، اخترع الزهري هذا عبيد بن سابق وقبّر هذا الحديث وربطه من زيد بن ثابت رضي الله عنه عبر عبيد بن سابق. -ثقف المدني لتغطية صناعته ، وهي تقنية الزهري في الصياغة.
تشير بعض كتب "أسماء الرجال" إلى أنه توفي عام 81 هـ ، ولكن هذا بيان من الزهري. وفي متان هذا الحديث ، توجد العديد من الأفكار المضحكة مثل أن الإلهي وحي اللهي كتب على "نخيل رفيعة. أحجار بيضاء "وما إلى ذلك. واهي إلهي المرسل إلى الأنبياء إبراهيم عليه السلام ، موسى كما كتب على" ورقة "ألف سنة قبل النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، لكن الزهري وبنطاره البخاري لم يقبلوا الآيات القرآنية عن وحي إلهي. كريم ، سورة الأعلى 87 / 18-19).

87:18
إِنَّ هَٰذَا لَفِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ١٨

وهذا بالتأكيد "مذكور" في الكتب المقدسة السابقة

87:19
صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ١٩

كتابات إبراهيم وموسى.
- د.مصطفى خطاب القرآن الصريح

وكذلك في سورة البيان آيات # 3-4
98: 2
رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتۡلُواْ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ٢

رسول الله ، يتلو لفائف الطهارة ،

98: 3
فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ٣
تحتوي على الوصايا المستقيمة.
- د.مصطفى خطاب القرآن الصريح

في عام 2017 ، قرأت قصة مضحكة في مكان ما عن وجود بعض الكلمات المكتوبة باللغة العربية المكتوبة / المنقوشة على عظام الجمل والأحجار في متحف مكة ، وهي معروضة على أنها كتابات قرآنية قديمة ، وهذه فكرة مضحكة جدًا للسعوديين.
يشير هذا النص الواضح في العقيدة إلى فتنة حبر القرآن ، وأن القرآن قد كتب على جلد الإبل أو العظام الكبيرة أو الحجارة أو أوراق التمر. القرآن.